**SYLABUS PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa przedmiotu** | **coolTUTOR** – PROGRAM KSZTAŁCĄCY KOMPETENCJE STUDENTÓW  W ZAKRESIE KOMUNIKACJI MIĘDZYKULTUROWEJ I PRACY Z OSOBAMI DOTKNIĘTYMI KRYZYSEM HUMANITARNYM |
| **Nazwa przedmiotu w języku angielskim** | **coolTUTOR** - PROGRAM DEVELOPING STUDENTS’ COMPETENCES  IN THE FIELD OF MULTICULTURAL COMMUNICATION AND WORK WITH REFUGEES AND PEOPLE AFFLICTED BY THE HUMANITARIAN CRISIS |
| **Prowadzący** | Pracownicy dydaktyczni Wydziału Neofilologii UW  Pracownicy dydaktyczni Wydziału Prawa i Administracji UW  Pracownicy dydaktyczni Wydziału Psychologii UW  Pracownicy dydaktyczni Wydziału Pedagogicznego UW  Pracownicy Centrum Języka Polskiego i Kultury Polskiej UW Polonicum  Pracownicy Welcome Point UW  Eksperci Inkubatora UW  Pracownicy Uniwersyteckiego Centrum Wolontariatu UW  Eksperci Biura Wysokiego Komisarza Narodów Zjednoczonych ds. Uchodźców  Eksperci Biura Rzecznika Praw Obywatelskich  Eksperci Rady Imigrantów i Imigrantek działającej przy Urzędzie Miejskim w Gdańsku  Eksperci w zakresie praw człowieka związani z organizacjami pozarządowymi  Pracownicy wybranych ośrodków dla cudzoziemców |
| **Forma zajęć** | Wykłady  Warsztaty  Konwersatoria  Zajęcia terenowe |
| **Skrócony opis** | Celem kursu jest zapewnienie studentom kompleksowego zestawu narzędzi i kompetencji społecznych niezbędnych do pracy z osobami z terenów dotkniętych kryzysem humanitarnym, w tym osób należących do innych kręgów kulturowych.  Kurs zakłada przygotowanie studentów do roli coolTUTORÓW, czyli tutorów międzykulturowych, mających za zadanie wsparcie osób z innych kręgów kulturowych w procesie adaptacji i zniwelowanie u nich doświadczenia szoku kulturowego.  W ramach kursu studenci wezmą udział w warsztatach i wykładach prowadzonych przez pracowników dydaktycznych UW oraz zajęciach prowadzonych przez ekspertów reprezentujących partnerów zewnętrznych, w tym: organizacje sektora pozarządowego, instytucje samorządowe oraz partnerów biznesowych.  Po ukończeniu kursu student będzie przygotowany do samodzielnej analizy problemów społeczno-kulturowych, prawnych i organizacyjno-logistycznych wynikających z sytuacji kryzysowej konkretnych grup cudzoziemców oraz będzie potrafił samodzielnie zaplanować i wdrożyć rozwiązania zdiagnozowanych problemów. |
| **Opis / zakres tematów** | - Sytuacja międzynarodowa a kryzysy humanitarne  - Polskie akcje humanitarne oraz zaangażowanie państwa polskiego na obszarach dotkniętych kryzysem humanitarnym  - Międzynarodowe regulacje prawne dotyczące statusu uchodźcy  - Prawo do azylu oraz status uchodźcy w polskim prawodawstwie  - Sytuacja prawna imigrantów i uchodźców w Polsce  - Zapewnienie ochrony prawnej  - Programy integracyjne  - Ruchy migracyjne o charakterze mieszanym  - Sytuacja osób bezpaństwowych w Polsce  - Praca z osobami dotkniętymi traumą  - Różnice kulturowe – doświadczenia, źródła wiedzy i wnioski  - Wzory kultury  - Pedagogika międzykulturowa  - Najważniejsze kompetencje w pracy na styku kultur  - Zasady funkcjonowania w międzykulturowym środowisku  - Stereotypy, uprzedzenia, dyskryminacja  - Bariery w komunikacji międzykulturowej  - Specyfika kultury polskiej w kontekście międzynarodowym  - Rozwiązywanie konfliktów w środowisku międzykulturowym  - Kompetencje miękkie, m.in.: praca w zespole, zarządzanie projektem  - Legalizacja pobytu, zakwaterowanie, opieka zdrowotna – sytuacja zagranicznych studentów Uniwersytetu Warszawskiego  - Prawa i obowiązki studentów Uniwersytetu Warszawskiego |
| **Literatura** | * [Konwencja dot. statusu uchodźców z 1951 roku wraz z protokołem z 1967 roku](https://www.unhcr.org/pl/wp-content/uploads/sites/22/2016/12/konwencja_genewska.pdf) * [Konwencja o ograniczaniu bezpaństwowości z 1961 roku](https://www.unhcr.org/pl/wp-content/uploads/sites/22/2016/12/Konwencja_1961_PL.pdf) * [Konwencja o statusie bezpaństwowców z 1954 roku](https://www.unhcr.org/pl/wp-content/uploads/sites/22/2016/12/Konwencja_1961_PL.pdf) * Ustawa o cudzoziemcach oraz ustawa o  udzielaniu cudzoziemcom ochrony na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej (UD265)  |  |  | | --- | --- | |  |  |  * Aronson E., Akert R. M., Wilson T. D. (1997), *Psychologia społeczna. Serce i umysł*, Poznań. * Augoustinos M., Every D. (2007), [*The Language of ”Race” and Prejudice: A Discourse of Denial, Reason, and Liberal-Practical Politics*](http://jls.sagepub.com/content/26/2/123), „Journal of Language and Social Psychology” 26: 123–141. * Augoustinos, M. , & Quinn, C. (2003), *Social categorization and evaluation: Illegal immigrants or asylum seekers and refugees?*, New Review of Social Psychology, 2, 29-37. * Benedict, R. (2002), *Wzory kultury*, Warszawa. * *Better Protecting Refugees in the EU and Globally*: UNHCR's proposals to rebuild trust through better management, partnership and solidarity * Billig, M. (1988), *The notion of “prejudice”: Some rhetorical and ideological aspects*, Text, 8, 91-110. * Billig, M. (1991), *Ideology and opinions*, London. * Bokszański, Z. (2007), *Tożsamosci zbiorowe*, Warszawa. * Cottrell C. A., Neuberg S. L. (2005), [*Different Emotional Reactions to Different Groups: A Sociofunctional Threat-Based Approach to “Prejudice”*](http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.323.4745&rep=rep1&type=pdf), „Journal of Personality and Social Psychology” 88 (5): 770–789. * Kim, Y. Y. *Ideology, Identity, and Intercultural Communication: An Analysis of Differing Academic Conceptions of Cultural Identity*, Journal of Intercultural Communication Research, 36:3, pp. 237-253. * Kinder, D.R. , & Sears, D.O. (1981), *Prejudice and politics: Symbolic racism versus racial threats to the good life*, Journal of Personality and Social Psychology, 40, 414-431. * Murray K. E., Marx D. M. (2013), [*Attitudes Toward Unauthorized Immigrants, Authorized Immigrants, and Refugees*](https://www.apa.org/pubs/journals/releases/cdp-19-3-332.pdf), „Cultural Diversity & Ethnic Minority Psychology” 19 (3): 332–341. * Smolicz, J.J. (1990), *Kultura i nauczanie w społeczeństwie wieloetnicznym*, Warszawa. * Sztompka, P. (2002), *Socjologia*, Kraków. * Szwed, R. (2003) *Tożsamosć a obcość kulturowa*, Lublin.  |  |  | | --- | --- | |  |  | |
| **Efekty uczenia się** | **Po zakończeniu kursu:**   1. **Wiedza – Absolwent kursu zna i rozumie:**   - przedmiot badań międzykulturowych i ich umiejscowienie w naukach humanistycznych i społecznych;  - podstawową terminologię, teorię, metodologię i stan badań z zakresu wielokulturowości, wybrane fakty, procesy i zjawiska zachodzące w obszarach kultury współczesnej;  - podstawową terminologię, teorię, metodologię i stan badań z zakresu prawa imigracyjnego, wybrane fakty, procesy i zjawiska zachodzące w obszarach sytuacji geopolitycznej oraz ruchów migracyjnych na świecie;  - terminologię, teorię, metodologię i stan badań z zakresu komunikacji, ze szczególnym uwzględnieniem komunikacji międzykulturowej;  - terminologię, teorię, metodologię oraz dostępne narzędzia w zakresie zarządzania projektem oraz pracy projektowej;  - w podstawowym stopniu metodologię nauczania języka polskiego z elementami kultury polskiej jako obcego;  - podstawowe metody analizy i interpretacji różnych tekstów literatury i kultury w perspektywie różnych podejść i szkół w ramach kulturoznawstwa;  - funkcje języka w komunikacji społecznej i międzykulturowej;  - znaczenie wielokulturowości w budowaniu tożsamości jednostki i społeczności;  - podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.   1. **Umiejętności – Absolwent kursu potrafi:**   - wykorzystać nabyte umiejętności badawcze, obejmujące: krytyczną lekturę tekstów, krytyczną analizę wytworów kultury i zjawisk społecznych, syntezę różnych idei i poglądów, formułowanie hipotez, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników w zakresie niezbędnym do udziału w pracy zespołu wielokulturowego;  - porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami z wybranych dziedzin nauki;  - planować i organizować pracę własną oraz podejmować indywidualną inicjatywę;  - współdziałać w grupie, w tym w kontekście międzykulturowym;  - przeprowadzić analizę socjolingwistyczną społeczeństwa różno- i wielojęzycznego, świadomy wyzwań i trudności, jakie mogą rodzić różno- i wielojęzyczność;  - merytorycznie argumentować z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów w kontekście wielokulturowym oraz formułować wnioski i syntetycznie je ujmować;  - planować, organizować i realizować przedsięwzięcie badawcze lub twórcze – indywidualnie i w zespole wielokulturowym; określać priorytety w realizacji zadań.   1. **Kompetencje społeczne – Absolwent kursu jest gotów do:**   - krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności;  - uczestnictwa w kulturze korzystając z różnych form i mediów;  - współdziałania w grupie, przyjmując w niej różne role;  - przestrzegania etycznych uwarunkowań działalności zawodowej, w tym badawczej;  - myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w kontekście wielokulturowym;  - respektowania zasad z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego;  - przyjęcia i promowania postawy otwartości wobec różnych kultur w duchu tolerancji i pluralizmu. |
| **Metody dydaktyczne** | Wykłady  Dyskusje  Tutoring  Praca projektowa  Praca indywidualna i praca w grupach |
| **Metody i kryteria oceniania** | Zaliczenie projektu uzależnione jest od spełnienia poniższych kryteriów:  1. Obecność na zajęciach  2. Bieżące przygotowanie i aktywność na zajęciach. Premiowany udział w dyskusji  3. Prezentacja projektu zaliczeniowego |
| **Forma rozliczenia zajęć** | Rozliczenie zajęć niekierunkowych |
| **Uwagi** |  |