**SYLABUS PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa przedmiotu** | **coolTUTOR** – PROGRAM KSZTAŁCĄCY KOMPETENCJE STUDENTÓW W ZAKRESIE KOMUNIKACJI MIĘDZYKULTUROWEJ I PRACY Z OSOBAMI DOTKNIĘTYMI KRYZYSEM HUMANITARNYM |
| **Nazwa przedmiotu w języku angielskim** | **coolTUTOR** - PROGRAM DEVELOPING STUDENTS’ COMPETENCESIN THE FIELD OF MULTICULTURAL COMMUNICATION AND WORK WITH REFUGEES AND PEOPLE AFFLICTED BY THE HUMANITARIAN CRISIS  |
| **Prowadzący** | Pracownicy dydaktyczni Wydziału Neofilologii UW Pracownicy dydaktyczni Wydziału Prawa i Administracji UWPracownicy dydaktyczni Wydziału Psychologii UWPracownicy dydaktyczni Wydziału Pedagogicznego UWPracownicy Centrum Języka Polskiego i Kultury Polskiej UW PolonicumPracownicy Welcome Point UWEksperci Inkubatora UWPracownicy Uniwersyteckiego Centrum Wolontariatu UWEksperci Biura Wysokiego Komisarza Narodów Zjednoczonychds. UchodźcówEksperci Biura Rzecznika Praw ObywatelskichEksperci Rady Imigrantów i Imigrantek działającej przy Urzędzie Miejskim w GdańskuEksperci w zakresie praw człowieka związani z organizacjami pozarządowymi Pracownicy wybranych ośrodków dla cudzoziemców |
| **Forma zajęć** | WykładyWarsztatyKonwersatoriaZajęcia terenowe |
| **Skrócony opis** | Celem kursu jest zapewnienie studentom kompleksowego zestawu narzędzi i kompetencji społecznych niezbędnych do pracy z osobami z terenów dotkniętych kryzysem humanitarnym, w tym osób należących do innych kręgów kulturowych.Kurs zakłada przygotowanie studentów do roli coolTUTORÓW, czyli tutorów międzykulturowych, mających za zadanie wsparcie osób z innych kręgów kulturowych w procesie adaptacji i zniwelowanie u nich doświadczenia szoku kulturowego. W ramach kursu studenci wezmą udział w warsztatach i wykładach prowadzonych przez pracowników dydaktycznych UW oraz zajęciach prowadzonych przez ekspertów reprezentujących partnerów zewnętrznych, w tym: organizacje sektora pozarządowego, instytucje samorządowe oraz partnerów biznesowych.Po ukończeniu kursu student będzie przygotowany do samodzielnej analizy problemów społeczno-kulturowych, prawnych i organizacyjno-logistycznych wynikających z sytuacji kryzysowej konkretnych grup cudzoziemców oraz będzie potrafił samodzielnie zaplanować i wdrożyć rozwiązania zdiagnozowanych problemów. |
| **Opis / zakres tematów** | - Sytuacja międzynarodowa a kryzysy humanitarne - Polskie akcje humanitarne oraz zaangażowanie państwa polskiego na obszarach dotkniętych kryzysem humanitarnym- Międzynarodowe regulacje prawne dotyczące statusu uchodźcy- Prawo do azylu oraz status uchodźcy w polskim prawodawstwie- Sytuacja prawna imigrantów i uchodźców w Polsce- Zapewnienie ochrony prawnej- Programy integracyjne - Ruchy migracyjne o charakterze mieszanym- Sytuacja osób bezpaństwowych w Polsce- Praca z osobami dotkniętymi traumą- Różnice kulturowe – doświadczenia, źródła wiedzy i wnioski- Wzory kultury- Pedagogika międzykulturowa- Najważniejsze kompetencje w pracy na styku kultur- Zasady funkcjonowania w międzykulturowym środowisku - Stereotypy, uprzedzenia, dyskryminacja- Bariery w komunikacji międzykulturowej- Specyfika kultury polskiej w kontekście międzynarodowym- Rozwiązywanie konfliktów w środowisku międzykulturowym- Kompetencje miękkie, m.in.: praca w zespole, zarządzanie projektem- Legalizacja pobytu, zakwaterowanie, opieka zdrowotna – sytuacja zagranicznych studentów Uniwersytetu Warszawskiego - Prawa i obowiązki studentów Uniwersytetu Warszawskiego  |
| **Literatura** | * [Konwencja dot. statusu uchodźców z 1951 roku wraz z protokołem z 1967 roku](https://www.unhcr.org/pl/wp-content/uploads/sites/22/2016/12/konwencja_genewska.pdf)
* [Konwencja o ograniczaniu bezpaństwowości z 1961 roku](https://www.unhcr.org/pl/wp-content/uploads/sites/22/2016/12/Konwencja_1961_PL.pdf)
* [Konwencja o statusie bezpaństwowców z 1954 roku](https://www.unhcr.org/pl/wp-content/uploads/sites/22/2016/12/Konwencja_1961_PL.pdf)
* Ustawa o cudzoziemcach oraz ustawa o udzielaniu cudzoziemcom ochrony na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej (UD265)

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

* Aronson E., Akert R. M., Wilson T. D. (1997), *Psychologia społeczna. Serce i umysł*, Poznań.
* Augoustinos M., Every D. (2007), [*The Language of ”Race” and Prejudice: A Discourse of Denial, Reason, and Liberal-Practical Politics*](http://jls.sagepub.com/content/26/2/123), „Journal of Language and Social Psychology” 26: 123–141.
* Augoustinos, M. , & Quinn, C. (2003), *Social categorization and evaluation: Illegal immigrants or asylum seekers and refugees?*, New Review of Social Psychology, 2, 29-37.
* Benedict, R. (2002), *Wzory kultury*, Warszawa.
* *Better Protecting Refugees in the EU and Globally*: UNHCR's proposals to rebuild trust through better management, partnership and solidarity
* Billig, M. (1988), *The notion of “prejudice”: Some rhetorical and ideological aspects*, Text, 8, 91-110.
* Billig, M. (1991), *Ideology and opinions*, London.
* Bokszański, Z. (2007), *Tożsamosci zbiorowe*, Warszawa.
* Cottrell C. A., Neuberg S. L. (2005), [*Different Emotional Reactions to Different Groups: A Sociofunctional Threat-Based Approach to “Prejudice”*](http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.323.4745&rep=rep1&type=pdf), „Journal of Personality and Social Psychology” 88 (5): 770–789.
* Kim, Y. Y. *Ideology, Identity, and Intercultural Communication: An Analysis of Differing Academic Conceptions of Cultural Identity*, Journal of Intercultural Communication Research, 36:3, pp. 237-253.
* Kinder, D.R. , & Sears, D.O. (1981), *Prejudice and politics: Symbolic racism versus racial threats to the good life*, Journal of Personality and Social Psychology, 40, 414-431.
* Murray K. E., Marx D. M. (2013), [*Attitudes Toward Unauthorized Immigrants, Authorized Immigrants, and Refugees*](https://www.apa.org/pubs/journals/releases/cdp-19-3-332.pdf), „Cultural Diversity & Ethnic Minority Psychology” 19 (3): 332–341.
* Smolicz, J.J. (1990), *Kultura i nauczanie w społeczeństwie wieloetnicznym*, Warszawa.
* Sztompka, P. (2002), *Socjologia*, Kraków.
* Szwed, R. (2003) *Tożsamosć a obcość kulturowa*, Lublin.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

 |
| **Efekty uczenia się** | **Po zakończeniu kursu:**1. **Wiedza – Absolwent kursu zna i rozumie:**

- przedmiot badań międzykulturowych i ich umiejscowienie w naukach humanistycznych i społecznych;- podstawową terminologię, teorię, metodologię i stan badań z zakresu wielokulturowości, wybrane fakty, procesy i zjawiska zachodzące w obszarach kultury współczesnej; - podstawową terminologię, teorię, metodologię i stan badań z zakresu prawa imigracyjnego, wybrane fakty, procesy i zjawiska zachodzące w obszarach sytuacji geopolitycznej oraz ruchów migracyjnych na świecie;- terminologię, teorię, metodologię i stan badań z zakresu komunikacji, ze szczególnym uwzględnieniem komunikacji międzykulturowej;- terminologię, teorię, metodologię oraz dostępne narzędzia w zakresie zarządzania projektem oraz pracy projektowej;- w podstawowym stopniu metodologię nauczania języka polskiego z elementami kultury polskiej jako obcego;- podstawowe metody analizy i interpretacji różnych tekstów literatury i kultury w perspektywie różnych podejść i szkół w ramach kulturoznawstwa;- funkcje języka w komunikacji społecznej i międzykulturowej;- znaczenie wielokulturowości w budowaniu tożsamości jednostki i społeczności;- podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.1. **Umiejętności – Absolwent kursu potrafi:**

- wykorzystać nabyte umiejętności badawcze, obejmujące: krytyczną lekturę tekstów, krytyczną analizę wytworów kultury i zjawisk społecznych, syntezę różnych idei i poglądów, formułowanie hipotez, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników w zakresie niezbędnym do udziału w pracy zespołu wielokulturowego;- porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami z wybranych dziedzin nauki;- planować i organizować pracę własną oraz podejmować indywidualną inicjatywę;- współdziałać w grupie, w tym w kontekście międzykulturowym;- przeprowadzić analizę socjolingwistyczną społeczeństwa różno- i wielojęzycznego, świadomy wyzwań i trudności, jakie mogą rodzić różno- i wielojęzyczność;- merytorycznie argumentować z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów w kontekście wielokulturowym oraz formułować wnioski i syntetycznie je ujmować;- planować, organizować i realizować przedsięwzięcie badawcze lub twórcze – indywidualnie i w zespole wielokulturowym; określać priorytety w realizacji zadań.1. **Kompetencje społeczne – Absolwent kursu jest gotów do:**

- krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności;- uczestnictwa w kulturze korzystając z różnych form i mediów;- współdziałania w grupie, przyjmując w niej różne role;- przestrzegania etycznych uwarunkowań działalności zawodowej, w tym badawczej;- myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w kontekście wielokulturowym;- respektowania zasad z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego;- przyjęcia i promowania postawy otwartości wobec różnych kultur w duchu tolerancji i pluralizmu. |
| **Metody dydaktyczne** | WykładyDyskusjeTutoringPraca projektowaPraca indywidualna i praca w grupach |
| **Metody i kryteria oceniania** | Zaliczenie projektu uzależnione jest od spełnienia poniższych kryteriów: 1. Obecność na zajęciach 2. Bieżące przygotowanie i aktywność na zajęciach. Premiowany udział w dyskusji3. Prezentacja projektu zaliczeniowego |
| **Forma rozliczenia zajęć**  | Rozliczenie zajęć niekierunkowych |
| **Uwagi** |  |