



UNIwersytet
Warszawski

Rada Naukowa Dyscypliny Literaturoznawstwo

Warszawa, dnia 16 maja 2022 r.

ZAWIADOMIENIE
o publicznej obronie rozprawy doktorskiej

Dnia 13 czerwca 2022 r. o godz. 11.00 odbędzie się publiczna obrona
rozprawy doktorskiej w trybie zdalnym:

mgr Sabiny Laskowskiej-Hinz

Tytuł rozprawy:

The image of it gives me content already: The Critical Interpretations of Polish Theatrical Posters for Shakespeare Productions in the Years 1966-1989. A Study of Motives and Approaches

Promotor:

dr hab. Anna Cetera-Włodarczyk, prof. ucz.

Recenzenci:

prof. Jana Bžochová-Wild, Akademia Teatralna w Bratysławie

dr hab. Magdalena Cieślak, Uniwersytet Łódzki

dr hab. Jacek Fabiszak, prof. ucz., Uniwersytet im. Adama Mickiewicza

Dyscyplina naukowa:

literaturoznawstwo

Język obrony:

polski

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej zostanie przeprowadzona w trybie zdalnym na podstawie § 29 ust. 6 załącznika nr 1 do uchwały nr 481 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 16 października 2019 r. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora oraz stopnia doktora habilitowanego na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 340 z późn. zm.).

Rozprawa oraz recenzje dostępne są pod adresem <https://uwedupl.bip.gov.pl/doktoraty-udostepnione-na-stronie-bip-zgodnie-z-art-188-ust-1-i-2-ustawy-z-dnia-3-lipca-2018-r-prawo-o-szkolnictwie-wyzszym/sabina-laskowska-hinz.html>.

Link do uczestnictwa w publicznej obronie rozprawy doktorskiej zostanie udostępniony po wcześniejszej rejestracji. Zgłoszenie należy przestać na adres: rnd.literatura@uw.edu.pl. Rejestracja uczestników będzie otwarta od godz. 10.00 w dniu 6 czerwca 2022 r. do godz. 10.00 w dniu 9 czerwca 2022 r. r.

Przewodniczący
Rady Naukowej Dyscypliny
Literaturoznawstwo


prof. dr hab. Witold Sadowski