

marzec | 2026

WYDZIAŁ NEOFILOLOGII UW

informacje wydziałowe



UNIwersytet
Warszawski



WYDZIAŁ
NEOFILOLOGII

Szanowni Państwo,

z przyjemnością przekazujemy Państwu kolejne zestawienie najważniejszych informacji dotyczących naszego Wydziału. Dziękujemy za Państwa wkład w tworzenie tego biuletynu.

Z wyrazami szacunku
Zespół Dziekański

UNIwersytet Warszawski w Rankingu QS World University Rankings by Subject 2026

W tegorocznym rankingu uczelni Quacquarelli Symonds World University Rankings by Subject, który wskazuje najlepsze na świecie uniwersytety dla danego kierunku studiów, Uniwersytet Warszawski został sklasyfikowany w 27 dyscyplinach, a wśród najwyższej ocenionych są: historia starożytna i języki nowożytne. Języki nowożytne uplasowały się na 92 miejscu. Filologia angielska, podobnie jak lingwistyka, została sklasyfikowana w przedziale miejsc 150-200.

Więcej informacji można znaleźć [tutaj](#).

GRANTY I STYPENDIA

Trwa nabór wniosków do konkursów OPUS, PRELUDIUM oraz MINIATURA ogłoszonych przez Narodowe Centrum Nauki

OPUS

W konkursie OPUS mogą brać udział badaczki i badacze na wszystkich etapach kariery, niezależnie od posiadanego stopnia czy tytułu naukowego. Warunkiem wstępnym jest posiadanie w dorobku co najmniej jednej opublikowanej lub przyjętej do druku pracy naukowej.

W konkursie można otrzymać finansowanie na realizację zarówno krajowych projektów badawczych, jak i projektów realizowanych we współpracy z partnerami z zagranicznych instytucji naukowych lub z wykorzystaniem przez polskie zespoły wielkich międzynarodowych urzędów badawczych. Projekt musi się mieścić w obszarze badań podstawowych, ale warunki konkursu nie narzucają odgórnie konkretnej tematyki. Projekty można planować na rok, 2, 3 lub 4 lata.

Nabór wniosków trwa do 16 czerwca 2026 r.

PRELUDIUM

Konkurs PRELUDIUM skierowany jest do badaczek i badaczy, którzy jeszcze nie posiadają stopnia doktora. To konkurs wyjątkowy, bo pozwala na zdobycie doświadczenia w roli kierownika projektu i samodzielnej realizacji pełnowymiarowego grantu na bardzo wczesnym etapie drogi naukowej, przy wsparciu opiekuna naukowego. W dwudziestej piątej edycji PRELUDIUM można otrzymać grant w wysokości maksymalnie 70, 140 lub 210 tys. zł na finansowanie projektu z zakresu badań podstawowych trwającego odpowiednio 12, 24 lub 36 miesięcy.

Nabór wniosków trwa do 16 czerwca 2026 r.

MINIATURA-10

NCN ogłosił konkurs MINIATURA 10 na tzw. małe granty na działania naukowe. Mogą je otrzymać badaczki i badacze pracujący w Polsce, do 12 lat po uzyskaniu stopnia doktora. Pula tegorocznej edycji to 20 mln zł. Konkurs MINIATURA wspiera osoby, które do tej pory nie miały doświadczenia w kierowaniu projektami badawczymi, w postawieniu pierwszych kroków w systemie grantowym. W konkursie można otrzymać od 5 do 50 tys. zł na badania wstępne, kwerendy lub wyjazdy o charakterze naukowym trwające do 12 miesięcy.

Nabór wniosków trwa do 31 lipca 2026 r.

Stypendia wyszehradzkie – Visegrad Scholarship Program i Fellowship Program

Trwa nabór na stypendia w ramach Visegrad Scholarship Program dla studentek, studentów i badaczy z każdej dyscypliny nauki. Termin składania wniosków upływa 15 kwietnia.

Równocześnie otwarte są zgłoszenia na Visegrad Fellowship Program – wyjazdy badawcze dla osób z każdej dziedziny. Termin składania wniosków mija 31 maja. Szczegóły dostępne są [na stronie](#).

IASH Postdoctoral Fellowships na Uniwersytecie Edynburskim

Do 24 kwietnia można składać wnioski o grant w ramach programu IASH Postdoctoral Fellowships na Uniwersytecie Edynburskim. Program przeznaczony jest dla osób prowadzących badania po uzyskaniu doktoratu. Więcej informacji i formularze zgłoszeniowe dostępne są [na stronie](#).

WYDZIAŁ W MEDIACH



PODCAST NEOTALK

Spotify | YouTube | Apple Podcasts

Konsumpcja i kapitalizm w powieści amerykańskiej
Dr hab. Mirosław Miernik

Na pewno słyszeliście o tym, że kryzys z 2008 roku był jednym z ważniejszych wydarzeń ekonomicznych w Stanach Zjednoczonych XXI wieku, ale czy wiedzieliście, że zmienił także kurs amerykańskiej powieści? W marcowym odcinku o krytyce neoliberalizmu przez współczesnych amerykańskich pisarzy i pisarki rozmawiamy z dr hab. Mirosławem Miernikiem z Instytutu Anglistyki: o tym, w jaki sposób to robią (sprawnie lub niekoniecznie), o amerykańskim śnie, czy o konsumpcji, która nam towarzyszy na co dzień i od której, wydaje się, nie mamy jak uciec. Poruszamy także temat tego, czy film, jako medium wizualne i bardziej zwarte od powieści, jest w stanie w interesujący sposób podjąć się krytyki kapitalizmu.



SPRAWY KADROWE

AWANSE

W dniu 30 marca 2026 r. RND Literaturoznawstwo podjęła uchwałę o nadaniu stopnia doktor habilitowanej **Barbarze Jaroszuk-Żuradzkiej** z Instytutu Studiów Iberyjskich i Iberoamerykańskich WN. Serdecznie gratulujemy!

Nabór do IV edycji programu stażowego

Wystartował nabór na staż w firmie Alcon w ramach projektu WN UW × Alcon, skierowanego do studentów i studentek Wydziału Neofilologii. To świetna okazja, aby zdobyć pierwsze doświadczenie zawodowe i jednocześnie rozwijać kompetencje językowe podczas studiów.

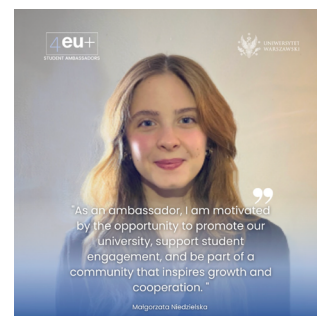
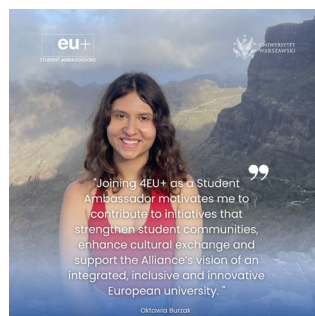
Program Early Careers oferuje stanowiska traineeship w różnych obszarach biznesowych, takich jak m.in. HR, finanse, obsługa klienta, operacje czy marketing cyfrowy.

Do aplikowania wymagana jest znajomość języka angielskiego oraz znajomość jednego z następujących języków obcych:

- niemiecki
- francuski
- włoski
- hiszpański
- niderlandzki
- języki nordyckie (np. szwedzki, norweski, fiński).

Studentki z Wydziału Neofilologii wśród ambasadorów programu 4EU+

Dwie studentki z Wydziału Neofilologii, Oktawia Burzak (SFK/MSF) i Małgorzata Niedzielska (filologia angielska), zostały wybrane do grona Student Ambassadors 4EU+ na rok 2025. Program działa w ramach sojuszu 4EU+ European University Alliance, który zrzesza osiem europejskich uniwersytetów, w tym Uniwersytet Warszawski, i ma na celu rozwijanie współpracy w obszarze edukacji, badań oraz działalności akademickiej. Tegoroczna grupa ambasadorów składa się z 26 studentów reprezentujących różne kierunki, poziomy studiów i środowiska akademickie w ramach sojuszu.



Warsztaty dla osób studiujących w Instytucie Germanistyki w ramach projektu BIP

W dniach 16-20 marca br. osoby studiujące w Instytucie Germanistyki wzięły udział w części stacjonarnej niemieckojęzycznego projektu BIP „Sprachen und Minderheiten in Ungarn, Polen und Deutschland – historische Regionen” na Uniwersytecie ELTE w Budapeszcie.

Podczas pobytu uczestniczki i uczestnicy brali udział w warsztatach i spotkaniach ze studentkami i studentami z Węgier oraz z Centrum Językowego Uniwersytetu Viadrina we Frankfurcie nad Odrą. Program obejmował też wizyty studyjne i wydarzenia kulturalne, m.in. w Instytucie Polskim, Operze, Muzeum Bajek i Parlamencie Węgierskim, a także wyjazd do dwujęzycznej miejscowości Mór, zamieszkaną przez mniejszość węgiersko-niemiecką.



Wyjazd był okazją do pogłębienia wiedzy o językach i mniejszościach w historycznych regionach oraz do rozwijania kompetencji językowych i międzykulturowych. Opiekunkami projektu są dr Grażyna Strzelecka oraz dr Anna Jorroch.

WSPÓŁPRACA ZE SZKOŁAMI

Wykład dla XXXVIII Liceum Ogólnokształcącego im Jarosława Dąbrowskiego

W dniu 6 marca 2026 r. Bartłomiej Krupa (filologia romańska, filologia włoska, helwetologia) wygłosił wykład pt. *Przewodnik młodego helwetologa: Svizzera italiana*. Zajęcia odbyły się w XXXVII Liceum Ogólnokształcącym im. Jarosława Dąbrowskiego. W lekcji uczestniczyły klasy profilu polsko-włosko-angielskiego.

Podczas spotkania licealiści mieli okazję zapoznać się z zagadnieniami dotyczącymi regionów włoskojęzycznej Szwajcarii – Ticino i Gryzonii – a także z tematami związanymi z wielojęzycznością i wielokulturowością Szwajcarii, zjawiskiem dyglosji oraz dialektami zaliczanymi do tzw. zachodnich dialektów lombardzkich.



NADCHODZĄCE WYDARZENIA

BEYOND LANGUAGE 2026 - Call for Papers

Zapraszamy do udziału w międzynarodowej konferencji dla młodych badaczy *BEYOND LANGUAGE 2026*, która w tym roku obejmie 12 miast w 5 krajach (m.in. Poznań, Warszawa, Wrocław, Berlin, Lwów, Rzym, Wiedeń). Wydarzenie tworzy przestrzeń do wymiany doświadczeń i poglądów na temat badań nad mniejszościami językowymi, językami zagrożonymi i ginącymi oraz kulturami i literaturą z nimi związanymi.

Termin zgłoszeń: do 25 kwietnia 2026.



Abstrakty (100–150 słów, 5 słów kluczowych) prosimy przysyłać na adres: monika.piechota@uwr.edu.pl

Uczestnicy, po spełnieniu wymogów formalnych, mogą opublikować artykuły w *Academic Journal of Modern Philology*.

Udział i publikacja są bezpłatne.

Dzień Otwarty UW - 18 kwietnia

W dniu 18 kwietnia 2026 r. odbędzie się Dzień Otwarty Uniwersytetu Warszawskiego. Na naszym stoisku prezentowane będą wszystkie kierunki studiów. Spotkania z przedstawicielami jednostek zaplanowano na godz. 11:30.

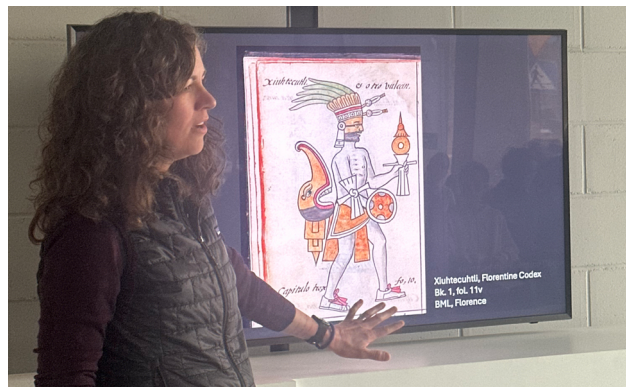


MINIONE WYDARZENIA

Jak powstają bogowie? Wykład dr Molly Bassett o religii rdzennej kultury Nahu

Dlaczego i w jaki sposób rdzenni mieszkańcy Meksyku nadawali formę swoim bóstwom? Odpowiedzi na te pytania szukaliśmy 3 marca podczas wykładu dr Molly Bassett (Georgia State University). Wydarzenie zorganizował zespół badawczy Centro de Estudios Mesoamericanos+ (CEM+), działający przy Wydziale Neofilologii.

Dr Bassett przybliżyła słuchaczom – studentom, doktorantom oraz badaczom religii prekolumbijskich – kulturowe mechanizmy tworzenia wizerunków sakralnych w tradycji Nahu (rdzennej kulturze Meksyku). Prelekcja stała się punktem wyjścia do ożywionej dyskusji o tym, jak dawne praktyki religijne kształtowały rozumienie świata i bóstwa w Mezoameryce.



Válaszúton – na rozdrożu. Węgry u progu wyborów parlamentarnych

W dniu 10 marca 2026 r. w Strefie WspółPRACY odbyło się spotkanie z cyklu *Węgry z bliska*, poświęcone sytuacji politycznej na Węgrzech przed wyborami parlamentarnymi. Gośćmi wydarzenia były Julia Krawczyńska i Ilona Giżinska (OSW), które odpowiedziały m.in. na pytania o szanse Pétera Magyara na pokonanie Viktora Orbána, nastroje w różnych regionach kraju oraz potencjalny wpływ wyników wyborów na przyszłość Grupy Wyszehradzkiej.

Wydarzenie cieszyło się dużym zainteresowaniem i dostarczyło uczestnikom licznych analiz oraz inspirujących dyskusji.



Dni Mediewistyczne Wydziału Neofilologii UW

W dniach 12-13 marca 2026 r. na Wydziale Neofilologii odbyły się Dni Mediewistyczne. Podczas tych dwóch dni można było wysłuchać wielu wykładów i prezentacji, które przybliżyły wieloaspektowe podejście do literatury, kultury i historii średniowiecza.

Fantastyczna frekwencja podczas wydarzenia skłania do uczynienia Dni Mediewistycznych wydarzeniem cyklicznym - dziękujemy za uczestnictwo i zaangażowanie!



II ogólnopolski finał Olimpiady Języka Niemieckiego *Lust auf Deutsch* na Wydziale Neofilologii UW

Dnia 14 marca 2026 r. na Wydziale Neofilologii odbył się II ogólnopolski finał międzynarodowej Olimpiady Języka Niemieckiego *Lust auf Deutsch*. Wydarzenie zostało zorganizowane przez Polskie Stowarzyszenie Nauczycieli Języka Niemieckiego we współpracy z Instytutem Germanistyki UW, Goethe-Institut Warschau oraz Ambasadą Republiki Federalnej Niemiec w Warszawie.

W uroczystości udział wzięli zaproszeni goście: prof. ucz. dr hab. Anna Górajek – Dyrektor Instytutu Germanistyki WN UW, Anja Geissel – Dyrektor Działu Językowego Goethe-Institut Warschau oraz Thorsten Kerp – Zastępca Kierownika Wydziału Kultury Ambasady Republiki Federalnej Niemiec w Warszawie.

Wydział Neofilologii gościł łącznie 92 finalistów i finalistki z całej Polski, którzy rywalizowali w dwóch grupach zaawansowania językowego: A1/A2 oraz A2/B1.

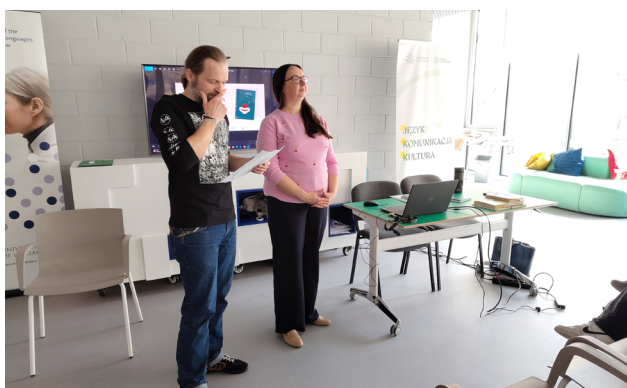
W pracach komisji konkursowych uczestniczyli pracownicy Instytutu Germanistyki: dr Joanna Oleksiewicz-Kozicka, dr Grażyna Strzelecka oraz dr Tadeusz Skwara, przy wsparciu studentów i studentek germanistyki. Za koordynację i sprawny przebieg wydarzenia odpowiadała dr Joanna Sobańska.

Dziękujemy wszystkim uczestnikom i uczestniczkom za udział oraz stworzenie inspirującej i życzliwej atmosfery. Laureatom i laureatkom serdecznie gratulujemy osiągniętych wyników i życzymy dalszych sukcesów.



Luzospotkanie z przekładem

Dnia 18 marca 2026 r. w Strefie współPRACY odbyło się kolejne spotkanie z cyklu *Luzospotkania z przekładem*. Gościnią wydarzenia była Sylwia Klos, która przybliżyła uczestnikom specyfikę tłumaczenia humoru w literaturze dziecięco-młodzieżowej. Punktem wyjścia do rozmowy była jej książka *Humour and Translation in Children's Literature. A Cognitive Linguistic Approach*.



Dni Frankofonii

W dniach 23–24 marca 2026 r. w Instytucie Romanistyki na Wydziale Neofilologii odbyły się *Dni Frankofonii 2026* – dwa dni poświęcone językowi, literaturze i kulturze świata frankofońskiego.

Program wydarzenia obejmował wykłady ekspertów, w tym wystąpienie Jeana Marie Théodata z Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, debatę dotyczącą socjolingwistycznej mapy frankofonii oraz czytanie performatywne manifestu Raharimanany. Drugiego dnia zaprezentowano wystąpienia studenckie poświęcone m.in. literaturze francuskiej, wielojęzyczności i relacjom człowieka z naturą.

Wydarzenie zwieńczył koncert „Chanson Française et Francophone”, zorganizowany we współpracy z Fundacją Rozwoju Pasji José Song, który odbył się w auli 0.410.

Dni Frankofonii zgromadziły licznych uczestników zainteresowanych kulturą i językiem francuskim, tworząc przestrzeń do wymiany wiedzy i inspirujących spotkań.



Silna reprezentacja Wydziału Neofilologii UW na Targach Kół Naukowych

W dniu 26 marca 2026 r. odbyły się Targi Kół Naukowych, podczas których Wydział Neofilologii UW wyróżnił się znaczącą obecnością swoich Kół – aż 15 z nich znalazło się wśród 50 wystawców.

Warto podkreślić, że na Wydziale Neofilologii obecnie działa łącznie 26 Kół Naukowych, co świadczy o dużej aktywności osób studiujących oraz szerokich możliwościach rozwijania zainteresowań naukowych i pasji w ramach wydziału.



POZOSTAŁE INFORMACJE

Zmiany na stanowisku redaktora naczelnego czasopisma „Ameryka Łacińska”

Informujemy, że dr Tomasz Rudowski objął funkcję redaktora naczelnego czasopisma „Ameryka Łacińska”. Dr Rudowski będzie kontynuował prace na rzecz upowszechnienia wiedzy naukowej i umiędzynarodowienia badań z zakresu studiów latynoamerykańskich prowadzone przez dotychczasową redaktor czasopisma prof. ucz. dr hab. Katarzynę Dembiczną. „Ameryka Łacińska” jest kwartalnikiem o ponad 30-letniej historii, o interdyscyplinarnym charakterze, publikującym artykuły w języku polskim, angielskim i hiszpańskim.



Narzędzia AI od Google dostępne na uczelnianych kontach UW

Na uczelnianych kontach w domenach @uw.edu.pl oraz @student.uw.edu.pl została uruchomiona usługa sztucznej inteligencji w ramach pakietu Google Workspace for Education. Oznacza to dostęp do narzędzi takich jak Google Gemini oraz NotebookLM. Dzięki temu osoby korzystające z kont uniwersyteckich mogą używać tych narzędzi m.in. do pracy z dokumentami, analizowania materiałów czy porządkowania notatek.

Usługa została uruchomiona dla całej społeczności akademickiej korzystającej z uczelnianych adresów e-mail. Dostęp do narzędzi odbywa się w ramach środowiska Google Workspace przypisanego do kont UW.

Nowa jednostka na Wydziale Neofilologii: powołanie Katedry Studiów Intermedialnych i Środowiskowych

Informujemy, że 24 lutego 2026 roku, po uzyskaniu pozytywnej opinii Rady Wydziału, na Wydziale Neofilologii Uniwersytetu Warszawskiego oficjalnie powołano Katedrę Studiów Intermedialnych i Środowiskowych. Nowa jednostka stanowi odpowiedź na współczesne wyzwania badawcze i jest rezultatem m.in. działań prowadzonych w ramach programu Inicjatywa Doskonałości – Uczelnia Badawcza (IDUB).

KLUCZOWE FILARY DZIAŁALNOŚCI

Katedra koncentruje swoją działalność wokół dwóch głównych obszarów, które wyznaczają jej profil naukowy i dydaktyczny:

- **Intermedialność:** Badania skupiają się na relacjach między literaturą, sztukami wizualnymi, muzyką oraz mediami cyfrowymi. Pracownicy Katedry analizują media jako materialne i środowiskowe praktyki kulturowe, a także jako przestrzenie splotów i przepływów narracji między różnymi porządkami reprezentacji.
- **Humanistyka środowiskowa:** Katedra rozwija badania nad relacjami między kulturą, środowiskiem i materią, sytuując się w obszarze współczesnej humanistyki środowiskowej i posthumanistyki. Szczególny nacisk kładziony jest na analizę naturokulturowych splątań, sprawczości nie-ludzkiej oraz na wypracowanie nowych metodologii opisu świata – zarówno w jego historycznych, jak i współczesnych konfiguracjach. Badania te obejmują m.in. ekokrytykę, studia nad nieantropocentryczną podmiotowością, a także refleksję nad środowiskowymi uwarunkowaniami praktyk kulturowych i medialnych.

WSPÓŁPRACA I ROZWÓJ

Działalność Katedry obejmuje nie tylko badania, lecz także tworzenie wysoko punktowanych platform wydawniczych. Jednostka rozwija prestiżowe serie książkowe w wydawnictwach Brill i Harrassowitz (dostępne również w Open Access) oraz współtworzy międzynarodowe czasopismo naukowe „TRANSPPOSITIONES”.

Zespół tworzący nową jednostkę stanowią: **dr hab. Joanna Godlewicz-Adamiec, prof. ucz.;** **dr hab. Piotr Kociumbas, prof. ucz.** oraz **dr hab. Paweł Piszczałowski, prof. ucz.**

Pracownicy Katedry serdecznie zapraszają do współpracy, w tym do nasyłania propozycji wydawniczych, całą społeczność Wydziału Neofilologii.

Wydział Neofilologii UW
Dziekanat

ul. Dobra 55
00-312 Warszawa

Dziekan
prof. ucz. dr hab. Robert Małecki
dziekan@wn.uw.edu.pl

Prodziekan ds. rozwoju kadry naukowej
prof. ucz. dr hab. Katarzyna Mikulska
prodziekan.kadra@wn.uw.edu.pl

Prodziekan ds. jakości kształcenia
dr hab. Monika Kostro
mkostro@uw.edu.pl

